

Åldersgräns:
Uppgift saknas
Entré 100 kr

ONSDAG 2/11
UPP I DET BLÅ

kl. 18.00

Åttaåriga Pottan ska på ponnyläger, tror hon och hennes föräldrar. Men av misstag hamnar hon på en skrotgård. Hos några riktigt märkliga typer. Motvilligt tar de hand om Pottan som snart upptäcker deras hemlighet. Bakom höga stängsel snickras det på en hemmagjord rymdfarkost.
Familj/Komedi * Skådespelare: Mira Forsell, Adam Lundgren, Shebly Niavarani m fl * speltid: ?



Åldersgräns:
Uppgift saknas
Entré 100 kr

SÖNDAG 27/11
THE BEATLES - EIGHT DAYS A WEEK

kl. 19.00

The Beatles: Eight Days a Week av oscarbelönade Ron Howard innehåller aldrig tidigare visat material med musik, intervjuer och berättelser från de exceptionella turnéåren 1962-1966. The Beatles uppträdde 815 gånger i 15 olika länder och i 90 städer runt om i världen. Det kulturella fenomen som deras turnerande skapade, känt under namnet "Beatlemania" var något världen aldrig hade sett tidigare och, utan tvekan, aldrig fått se igen. Den här filmen är berättelsen om Beatles resa till världens största band och hur de förändrade musikindustrin för alltid * Speltid: 1 tim 40 min



Julmarknad 17/12

Åldersgräns:
Barn tillåten
Entré 80 kr

LÖRDAG 17/12
ICE AGE - Scrattatack

kl. 17.00

Scrats ständiga jakt på det svärfångade ekollonet skjuter ut honom i rymden där han av misstag sätter igång flera kosmiska händelser som förändrar och hotar ICE AGE-världen. För att rädda sig själva måste Sid, Manny, Diego och resten av gänget lämna sina hem och ge sig ut på en resa som blir full av skratt, äventyr, exotiska platser och på vägen stöter de på en hel drös nya figurer.
* Speltid: 1 tim 35 min



Åldersgräns:
Uppgift saknas
Entré 100 kr

JULDAGEN 25/12 kl. 16.00 * ANNANDAGEN 26/12 kl. 16.00
*** TRETTONDAGEN 6/1 kl. 19.00**

101-ÅRINGEN SOM SMET FRÅN NOTAN OCH FÖRSVANN

Allan har hunnit fylla ytterligare ett år och har nu passerat hundraårsgränsen.

Hundraåringen som smet från notan och försvann är baserad på Jonas Jonassons karaktärer och universum från bestsellern Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann. Storyn är skriven av Jonas Jonason, Hans Ingemansson, Måns Herngren och Felix Herngren. För manus står Hans Ingemansson och Felix Herngren medan Felix Herngren och Måns Herngren regisserar. För produktionen står NICE FLX Pictures i samproduktion med bland andra Film Väst. Hundraåringen sågs av två miljoner biobesökare i Norden och är den hittills mest inkomstbringande svenska biofilmen hittills. Filmen Oscarsnominerades för Bästa make-up och hår. Speltid ?



Kolla Folkets Hus anslagstavla vid brandstationen /Ankedammen för nästa film och evenemang!